

Pully Hall

ちょっと
お昼に
クラシック

in 常陸太田

Dai Miyata
Violoncello

Atsushi Yamanaka
Piano

チェロ

ピアノ

宮田大 & 山中惇史

©日本コロムビア

©Takafumi Ueno

2024 **3/24** (日) 13:00開場/13:30開演
[終演予定14:30頃]

常陸太田市パルティホール 大ホール

料金[全席指定] 1,500円(税込。カップオンサザスペシャルブレンド1枚付き)

※詳しくは裏面をご覧ください。

チケット発売: **12/10** (日) 10時から

※パルティホール初日は電話予約/オンライン販売のみ。

残席がある場合のみ12月12日(火)9時から窓口販売。

主催: 常陸太田市民交流センター(指定管理者: 株式会社サザコーピー)

企画: 水戸芸術館 協力: 株式会社サザコーピー

Program

山中惇史: うたをうたうとき

ビル・ウィーラン(山中惇史編曲): リバーダンス

ヤナーチェク: おとぎ話

ピアノラ(山中惇史編曲): 天使の組曲

1. 天使の導入部
2. 天使のミロンガ
3. 天使の死
4. 天使の復活

昼 下がりに気軽に本格派のコンサートが楽しめる水戸芸術館の人気シリーズ「ちょっとお昼にクラシック」が、生音の響きがいいパルティホールにやってきます！

しかも出演は世界を駆けるチェロの宮田大さんとピアノの山中惇史さん。

宮田大さんは、水戸室内管弦楽団メンバーとしてもおなじみの存在。これまでに小澤征爾・水戸室内管弦楽団総監督の指揮のもとハイドン〈チェロ協奏曲〉や、指揮者なしでブルッフ〈コル・ニドライ〉などを演奏し、大喝采を浴びてきました。実力・人気ともにトップを走るチェリストの一人であり、その朗々としたチェロの響きは一度聴いたら忘れられません。

山中惇史さんは、そんな宮田大さんが心から信頼するピアニ

ストの一人。重厚な響きから透明感あふれる音色まで、実に多彩な表現のパレットを持っています。さらに、作曲家・編曲家としての顔も持ち、様々なジャンルの作品を手がけています。今回のコンサートでは、山中さんのマルチな才能もお楽しみいただけます。

プログラムは、山中惇史さん作曲による歌曲（チェロで演奏）、ケルト人の舞踊をもとに作られたウィーラン〈リバーダンス〉、チェロとピアノによる読み聞かせのようなヤナーチェク〈おとぎ話〉、タンゴの魅力が凝縮されたピアソラの傑作〈天使の組曲〉という4曲。宮田大さんと山中惇史さんという現代にきらめく2つの才能がステージ上で出会い、もぎたての果実のようなフレッシュな音楽をたっぷりと聴かせてくれることでしょう。

宮田大 チェロ

Dai Miyata, Violoncello

2009年ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールにおいて、日本人として初めて優勝。これまでに参加した全てのコンクールで優勝を果たしている。その圧倒的な演奏は、作曲家や共演者からの支持が厚く、世界的指揮者・小澤征爾にも絶賛され、日本を代表するチェリストとして国際的な活動を繰り広げている。スイスのジュネーヴ音楽院卒業、ドイツのクロンベルク・アカデミー修了。録音活動も活発で、トーマス・ダウスゴー指揮、BBCスコティッシュ交響楽団との共演による『エルガー：チェロ協奏曲』の欧米盤が、欧州のクラシック界における権威のある賞の一つ「OPUS KLASSIK2021」を受賞するなど、海外からの評価も高まっている。最新アルバムは、2023年10月に『VOCE-フェイヴァリット・メロディー』をリリース。近年は国際コンクールでの審査員や、ロームミュージックセミナーの講師を務めるなど、若手の育成にも力を入れている。使用楽器は、上野製菓株式会社より貸与された1698年製A、ストラディヴァリウス“Cholmondeley”である。



©日本コロムビア

©Takafumi Ueno

山中惇史 ピアノ

Atsushi Yamanaka, Piano

東京藝術大学音楽学部作曲科を経て同大学音楽研究科修士課程作曲専攻修了。後に同大学器楽専攻ピアノ科卒業。第26回奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第1位受賞。器楽、室内楽、合唱など多数がヤマハミュージックメディア、カワイ出版などから出版されている。またピアニストとしては2018年にリサイタル・デビュー。共演者としても絶大な信頼を置かれ、国内外の著名なアーティストと共演を重ねる。ピアニスト、作曲家、アレンジャーとして参加した各CDはレコード芸術誌にて特選盤、準特選盤に選出されている。東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団など多数のオーケストラとの共演、作品が演奏されている。最新アルバム『ショパン - 旅路 -』が日本コロムビアより発売。

X (旧Twitter) : @ginyamagin

Instagram : @yamanaka.atsushi

《水戸公演》のお知らせ

2024年3月23日(土) 13:30開演/会場：水戸芸術館コンサートホールATM

【お問い合わせ】水戸芸術館チケット予約センター TEL.029-231-8000

[チケットの取り扱い]

パルティホール 検索

●常陸太田市パルティホール TEL.0294-73-1234

月曜休館(祝日の場合は翌日) 営業時間9時~17時

●オンラインチケット：パルティホールホームページをご覧ください。

・日立シビックセンター TEL.0294-24-7720

・東海文化センター TEL.029-282-8511

・常陸大宮市ロゼホール TEL.0295-53-7200

ホームページ



◎車椅子のお客様、盲導犬、介助犬同伴のお客様は、チケットご購入前にパルティホール窓口までご連絡下さい。◎未就学児のご入場はご遠慮ください。◎公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻し、交換等は出来ませんのでご了承ください。◎公演の内容、曲目等は変更になる場合があります。

[アクセス]

〒313-0061 茨城県常陸太田市中城町3210

・電車：JR水郡線「常陸太田駅」より徒歩約25分、タクシー10分

・車：常磐自動車道 那珂IC/日立南太田ICより約20分、無料駐車場270台



水戸芸術館店
水戸市五軒町1-6-8 Tel.029-350-8080

コーヒーを追求して、中南米のコロンビアにある直営産地経営からパリスタのスペシャリストを描えるサザコーヒー。パティシエの作る手作りのケーキもオススメです。	本日のコーヒー 470円 カフェラテ 590円 自家製ケーキ 650円/700円 焼き菓子 300円~ いちごシェイク 650円 アルコール各種 800円
--	--



●サービスのご案内

「カップオン サザスペシャルブレンド」を、入場時に1枚プレゼントいたします。